

پھول غزل کے

(غزلیں)

نہ جانے کیسے گلستاں میں پھول مہکے ہیں
جلائے کس نے ہیں آخر یہ رنگ و بو کے چراغ

فاطمہ تاج

جملہ حقوق بحق شاعرہ محفوظ ہیں

نام کتاب پھول غزل کے
نام شاعرہ فاطمہ تاج
تاریخ اشاعت ۲ / نومبر ۱۹۹۸ء
ترتیب و تزئین فاطمہ تاج
ناشر

سرورق خطاط العصر عالی جناب محمد عبدالسلام صاحب
تعداد اشاعت پانچ سو
قیمت ۱۰۰ روپے

مقام طباعت اولیس گرافکس - حیدر آباد
جزوی تعاون اردو اکیڈمی، آندھرا پردیش
کمپیوٹر کتابت جناب جلال الدین اکبر "اردو کمپیوٹر سنٹر"

فون نمبر 4530850 سیلولر 9848022987
17-1-181/M/35 - روبرو جامعہ عائشہ نسوان (نیو بلڈنگ)
دار اب جنگ کالونی - مادمپیسٹ - حیدر آباد ۵۹ (اے - پی)

کتاب ملنے کے پتے

ہلال پن اسٹور، گلزار حوض، حیدر آباد، فون ۳۵۶۶۲۷۷
اردو بک ڈپو انجمن ترقی اردو، آندھرا پردیش - گلشن حبیب اردو ہال
حمایت نگر حیدر آباد -

شاعرہ میرچوک، مگر باولی مکان نمبر ۳۳۹-۳-۲۲، حیدر آباد فون ۵۲۱۹۳۸

No 22-3-339, MEER CHOUK, MAGAR BAWLI,

HYD ? (A P) PHONE No 521948

ACC
739

انتساب

ناشر کے نام

”پھول غزل کے“

انصاف میرے دور کے لوگوں نے یوں کیا
مجرم تھا کوئی اور ، سزا دے گئے مجھے

فہرست

- ۱۵ اظہار خیال جناب روجی قادری
- ۱۷ بات باقی ہے فاطمہ تاج
- ۲۰ دو عالم کی زینت کا ساماں بنایا
- ۲۳ مناجات
- ۲۴ "لا شریک لہ"
- ۲۵ میرے خدا
- ۲۷ دعا
- ۲۸ جشن میلاد المصطفیٰ
- ۳۰ اعزاز سیادت مجھے ورثے میں ملا ہے
- ۳۱ نقش قدم سے اس کی قسمت جگا رہے ہیں
- ۳۲ شہہ انبیاء ہیں حبیب خدا ہیں
- ۳۴ "میلاد خیر الوری"
- ۳۵ دل میں ہے مرے حسرت دیدار مدینہ
- ۳۶ یانہی زخم دل میں مہناں ہیں
- ۳۸ ہے شمع محبت کی فروزاں شب معراج
- ۳۹ یانہی
- ۴۰ مہکنے لگی ہے فضائے مدینہ

- ۴۱ دل ہوا جب فدائے محمدؐ
- ۴۲ دونوں جہاں میں لے کر رب کا پیام آئے
- ۴۳ میں یاد مصطفیٰ میں طیبہ کو جا رہی تھی
- ۴۵ مجھے مل گیا ہے سہارا محمدؐ
- ۴۶ کب تک رہوں میں یونہی تنہا سلام لیجئے
- ۴۷ کملی والے پیمبر پہ لاکھوں سلام
- ۴۸ نہ قرار سے نہ قیام سے نہ اذان سے نہ نماز سے
- ۴۹ غم دل کے جب ترجمان ہم رہیں گے
- ۵۰ دانستہ کر کے ترک سفر، رو پڑے ہیں ہم
- ۵۱ گر حوصلہ تمہیں تھا کچھ اور آزماتے
- ۵۲ پھولوں کا خوشبوؤں کا سماں دیر تک رہا
- ۵۳ حالات گلستاں سے ابھی بے خبر ہوں میں
- ۵۴ فصل بہار اب کے نصیب چن کہاں
- ۵۵ رونق بزم کہاں آپ کے ایوانوں میں
- ۵۶ بھی سوچتے ہیں اکثر کہاں آگئے خوشی میں
- ۵۷ جا کے ٹھہرے گی کہاں عمر رواں کیا معلوم
- ۵۸ کوئی جو سلمے آیا تو ہم کو یاد آیا
- ۵۹ نہ کوئی موج مخالف نہ تیز دھاریں ہیں
- ۶۰ بھی سوچتے ہیں اکثر کہاں آگئے خوشی میں

- ۶۱ خزاں کے دور کو فصل بہار سمجھے ہم
- ۶۲ کیا دیدہ نمناک میں پھر خواب پلے ہیں
- ۶۳ تمہارا ہی چہر چاہنیں ہر مکاں تک
- ۶۴ کبھی خوشبوؤں کے موسم میرے پاس بھی نہ آئے
- ۶۵ دیکھ کر آپ کا انداز جفا یاد آیا
- ۶۶ کچھ اشک آج چشمِ متناسے مانگ لے
- ۶۷ حدودِ شام و سحر توڑ کر نکلتے ہیں
- ۶۸ اسی کی زد پہ بنایا ہے آشیاں ہم نے
- ۶۹ پھلے تو ایک شیشہ کا پیکر بنا مجھے
- ۷۰ میں ہوں بے نیاز دنیا مری ذات خسروی ہے
- ۷۱ جب نقش قدم تیرے فروزاں نہیں ملتے
- ۷۲ چاندنی رات میں بکھرے ہوئے خوابوں کے سوا
- ۷۳ سنگِ در اور یہ جبینِ نیاز
- ۷۴ میرا سنیہ بھی اکیلا ہے ہمیشہ کی طرح
- ۷۵ تمام عمر ہے ہم نے ابھی عذاب کئی
- ۷۶ ہم لوگ بھی پھولوں کے خریدار تھے پہلے
- ۷۷ شاید پس دیوار کھڑا کوئی نہیں تھا
- ۷۸ حالات نے جن کو بھی کیا ہے نظر انداز
- ۷۹ ہونٹوں پہ ہنسی تیرے ہے دامنِ میرا غم

- ۸۰ خیالی بت مرا لیتا ہے سانس منظر میں
- ۸۱ کمال قلم اور نہ ذوق سخن تھا
- ۸۳ ممکن نہیں تھارات بسر ہو گئی مگر
- ۸۴ کچھ پھولوں کو تیرے آنے کا پیغام ملا ہے
- ۸۵ نظر نہ آنے کبھی ٹوٹتے بکھرتے ہوئے
- ۸۶ تری یاد اشک بن کر مری آنکھ سے رواں ہے
- ۸۹ رہیں گردشیں سلامت مجھے یوں بھی کیا کمی ہے
- ۹۰ شامد ہماری آہ میں کچھ بھی اثر نہ تھا
- ۹۱ کسے بتائیں زمانے والے ستم دلوں پہ جو کر گئے ہیں
- ۹۲ مرے پاس جتنے چراغ تھے انھیں آندھیوں نے بجھا دیا
- ۹۳ جبر و فاء نہیں اگر ایسا ہے پھر شعار کیوں
- ۹۴ تیری راہ پر جو بھی چلتے تھے سب نے صحرا پایا ہے
- ۹۵ یہ سوچتی ہوں میرا طر فدار کون ہے
- ۹۶ اگلی سی وہ حرارت انفاس بھی نہیں
- ۹۷ حقیقت میں ان کا گماں ہو گئے ہم
- ۹۸ جب درد ہو رہا تھا ہنسی آگئی ہمیں
- ۹۹ ڈھونڈا نشان راہ گزر کچھ نہیں ملا
- ۱۰۰ حیات میری ہے اور اختیار اس کا ہے
- ۱۰۱ کچھ خواب منجھد ہیں تو کچھ خواب ہیں رواں

- ۱۰۲ زخم اب قابل اظہار کہاں ہیں میرے
- ۱۰۳ شامد چمن میں اپنا گزارا نہ ہو کہیں
- ۱۰۶ جگنو کو چمک پھولوں کو انگڑائی ملی ہے
- ۱۰۷ طوفان بن نہ جائے کہیں حوصلہ مرا
- ۱۰۸ ہر لمحہ ہم کو دہتا ہے دھوکہ حیات کا
- ۱۰۹ کیسے کہدوں کہ التفات نہیں
- ۱۱۰ کوئی جو سمنے آیا تو ہم کو یاد آیا
- ۱۱۱ دل کو شامد شعور ہی کم تھا
- ۱۱۲ مجھ نہ پائیں گے تم راز کائنات ابھی
- ۱۱۳ خدا نے درد بھرا دل بنا کے چھوڑ دیا
- ۱۱۴ سکون پانہ سکے گا یہ اضطراب ابھی
- ۱۱۵ ہم خود ہی اکیلے ہیں کہ ماحول پرایا
- ۱۱۶ ابھی دامن نظر میں کہیں آئینہ نہیں ہے
- ۱۱۸ اپنا ذوق سفر سلامت ہے
- ۱۱۹ تمام نظم چمن ہو گیا ہے برہم کیوں
- ۱۲۰ جب طائر خیال سب آزاد تھے مرے
- ۱۲۱ میں نے محسوس کیا ہے تنہائی کی راتوں میں
- ۱۲۲ کوئی سمجھے یا نہ سمجھے شعار رہبری ہے
- ۱۲۳ یہ کربجیاں جو بکھر گئی ہیں

- ۱۲۴ شعور شعلہ بد اماں ہے کون سمجھے گا
- ۱۲۵ لائی ہے انقلاب یہ تحریک آرزو
- ۱۲۶ راز حیات کا ہمیں جب راستہ ملا
- ۱۲۷ ہمارے ذوق سفر کا نشان کہاں نہ ملا
- ۱۲۸ کیا بونہی اہل ذوق کا معیار گر گیا
- ۱۲۹ اک انقلاب کی خواہش لئے ہوئے دل میں
- ۱۳۰ ہمارا ضبط جنوں کا میاب ہو کہ نہ ہو
- ۱۳۱ پھر دھوپ کی تیزی نے احساس دلایا ہے
- ۱۳۲ ہمیں بھی تو آئے وہ نعمات سنا
- ۱۳۳ سیل ہجوم گل سے زخمی مرا بدن ہے
- ۱۳۴ چراغ زندگی مدھم ہے تم نہیں جانا
- ۱۳۵ ہرنے موڑ پہ مل جاتے ہیں خوشبو کے صنم
- ۱۳۶ پھولوں کا ہے گمان ابھی نوک خار پر
- ۱۳۷ چراغ ممتنا کہاں بے اثر ہے
- ۱۳۸ نفس نفس میں نیا انقلاب لے کر چل
- ۱۳۹ زمانہ کہتا رہا صاحب سخن مجھ کو
- ۱۴۰ کبھی چھو کے بھی نہ دیکھا کہیں جام خود نمائی
- ۱۴۱ یہ میرے عزم مرے حوصلے کے قاتل ہیں
- ۱۴۲ ہمارا قتل دل و جاں ہو تو کیا ہوگا

- ۱۴۳ گلشن کی ہر اک شے پر رہتا ہے اثر میرا
- ۱۴۴ تہہ بہ تہہ خاک سے وہ نقش قدم لانا ہے
- ۱۴۵ بے چین مری ذات خطا کار نظر بھی
- ۱۴۶ ہواؤں نے ہم کو یوں داد و فادی
- ۱۴۷ ہمیں انحصار اس زماں اور مکاں پر
- ۱۴۸ جب اختیار اپنا ہے دل پر حیات پر
- ۱۴۹ بہار آئی تو قید قفس میں لائے گئے
- ۱۵۰ شامل ہو جس میں تو بھی وہ منظر کہیں ہمیں
- ۱۵۱ زمین دشت کو یوں لالہ زار مت کرنا
- ۱۵۲ سکوں دلوں میں رہے گانہ اب خوشی ہوگی
- ۱۵۳ اس طرح آپ درد و فادے گئے مجھے
- ۱۵۴ مجھ پر کسی کے غم کا اثر ہے تو کیا کروں
- ۱۵۵ کب سے چراغ بن کر راہوں میں جل رہے ہیں
- ۱۵۶ اہو سے ہم نے جلائے ہیں آرزو کے چراغ
- ۱۵۷ مانا کہ تری طرح ترے غم تھے پرانے
- ۱۵۸ اک نہ اک دن میری تقدیر و فادے لے گی
- ۱۶۰ کس دل کی زمیں میں چھپ جاؤں کس بام نظر میں ٹکراؤں
- ۱۶۱ تری دھڑکن کا جو اقرار کیا ہے میں نے
- ۱۶۲ یہ بحر و بس مہارے لئے راز بھی ہمیں

- ۱۶۴ ہر سودھواں دھواں ہے چراغوں کی انجمن
- ۱۶۵ یہ درد و غم کے چرچے تھے
- ۱۶۶ رنی حیات بھی ابھی جس کے انتظار میں ہے
- ۱۶۷ پاس یوں تو رہا کچھ نہیں ہے
- ۱۶۸ عرصہ زیست بہاروں کی زمیں تھا بیلے
- ۱۶۹ نظر نظر میں گلستاں نہیں تو پھر کیا ہے
- ۱۷۰ یہ شاخوں پہ مہکے نہ دامن میں آئے
- ۱۷۱ اے گردش مدام، غزل کہہ رہے ہیں ہم
- ۱۷۲ کیا آپ زمانے کو یہ سمجھا نہیں سکتے
- ۱۷۳ رخت سفر کی راہ کی اور راہبر کی بات
- ۱۷۴ دیکھا ہے آئینہ میں جو چہرہ ابھی ابھی
- ۱۷۵ کیوں فرق کئے بیٹھے ہو، اس کا ہے سبب کیا
- ۱۷۶ زخم ہے درد کی دارائی ہے
- ۱۷۷ شامل نغمہ کئی ساز ہوا کرتے ہیں
- ۱۷۸ تاریکیوں میں کلتی رہی ہر گھڑی مری
- ۱۷۹ ہیں ماورائے حد نظر فکر و فن ابھی
- ۱۸۰ ترے سوال بھی مرے جواب جیسے ہیں
- ۱۸۱ آیا ہے مسیحا کوئی قاتل کی طرح کیوں
- ۱۸۲ یہ کچھ عجب سی رفاقتیں ہیں

- ۱۸۵ ابھر کے آئیں ہمیں ڈوبی کشتیاں اب تک
- ۱۸۷ تری یاد میں گزارے یو نہی بے شمار لمحے
- ۱۸۸ غم حیات کا ہر درد جسم و جان میں تھا
- ۱۸۹ چھوڑ کے ہم کو جب سے گیا وہ شام و سحر کی بات الگ ہے
- ۱۹۰ کرم ہم پہ سب راہبر کر رہے تھے
- ۱۹۱ محرومی، قسمت نے ستم ایسا کیا ہے
- ۱۹۲ کب میں نے کہا سب چھوڑ کے جانے کے لئے آ
- ۱۹۳ مہاجر ہیں رہنے کو گھر مانگتے ہیں
- ۱۹۴ صرف موجوں کا تصادم کشتیاں تھیں ہی ہمیں
- ۱۹۵ سکون دل کا جو امکان لے کے آئے ہیں
- ۱۹۶ بات کہنے کو تو ذرا سی ہے
- ۱۹۷ تلاش زیست میں نکلے تو حادثہ بھی ملا
- ۱۹۸ پیاسا ہمیں پھر بھی طلب گار ہے وہی
- ۱۹۹ کچھ اور تشنگی، جاں کے ماسوا نہ ملا
- ۲۰۰ ہیں اہستام درد کے بازار ہر طرف
- ۲۰۱ یہ سوچ میں ہوں عہد وفا کون کرے گا
- ۲۰۲ شاخ شجر ہے اب کے یہاں بے لباس کیوں
- ۲۰۳ پھر آج دور بہاراں کی ہم کو یاد آئی
- ۲۰۴ وفا کی راہ میں یوں تو کئی چراغ جلے

- ۲۰۵ پیغام کیا ملا دریا کے تیز دھاروں سے
- ۲۰۶ راہ حیات گرد سفر زیر غور ہے
- ۲۰۷ تسلیوں سے بے جا رہے ہیں اشک الم
- ۲۰۸ بننے دو جو مقتل یہاں بازار بنیں گے
- ۲۰۹ کچھ اجنبی سی نگاہوں نے ہم کو دیکھا ہے
- ۲۱۰ جو خواب کھو گئے ہیں انہیں ڈھونڈتی ہے رات
- ۲۱۱ فصل گل کا نہیں سماں اب کے
- ۲۱۲ سبھی تہارت سفر ایک آگہی کے سوا
- ۲۱۳ سلوک اس کا برا نہیں ہے
- ۲۱۴ زندگی کی تھی مجھ کو آس مگر
- ۲۱۵ دل کو یہ کہہ کے غم بحر میں بہلاتے ہیں
- ۲۱۶ دھوپ بھی ہے چاندنی بھی اور کوئی سایہ نہیں
- ۲۱۷ اے دل یہ باتیری شکیبانی کہاں ہے
- ۲۱۸ میں ہوں، دل مضطر ہے، غم کی گھڑی ہے
- ۲۱۹ عروج درد ممتنا ہے اب تو آجاو
- ۲۲۰ احساس کے جگنو پس ظلمات نہیں تھے
- ۲۲۱ درد کا دریا پار کیا ہے یاد کا صحرا باقی ہے
- ۲۲۲ ویران ہوگا سارا گلستاں ہمارے بعد

اظہار خیال

فاطمہ تاج کی شاعری سخن سازی کی نہیں
 سخن گستری کی آئینہ دار ہے۔ ان کا کلام قاری کے
 دل میں مسرت اور خوشگوار احساس پیدا کرتا ہے
 تصنع اور تکلف کا بوجھل پن کہیں ہو تو ہو مگر
 سادگی میں پرکاری، روانی، بے ساختگی اور دلکش
 طرز اظہار کی کوئی کمی نظر نہیں آتی۔

فاطمہ تاج کے شعر ذہنی مشقت کا حاصل
 نہیں ہیں شاعری ان سے سرزد ہوتی رہتی ہے

- ان کا ذوق سخن کسی حسرت خام کا پیدا کردہ
نہیں ہے بلکہ قدرت کا عطیہ ہے -

فاطمہ تاج فکر کی پرواز کے نام پر خلاء
بازیوں میں معلق اور بے وزن ہونا نہیں
چاہتیں اپنی فکری شائستگی کے بھرپور احساس
کے ساتھ زمین شعر پر قدم جما کر سفر کرنا پسند
کرتی ہیں اور بڑے یقین کے ساتھ یہ بات کہی
جاسکتی ہے کہ فاطمہ تاج دنیائے شعر و ادب میں
اپنے وجود اور اہمیت کو منوا ہی لیں گی -
میں اس شعری مجموعہ کی اشاعت پر ان کو
مبارکباد دیتا ہوں -

روحی قادری

سمٹ کر ایک نقطہ فکر بن گئی ہے۔ جہاں محبت کا یقین ہوتا ہے وہ ف یقین
----- فیض نہیں آج کے دور کا انسان چاہے وہ کتنی ہی بھیم میں ہو خود کہ
تہنا محسوس کرتا ہے زندگی کی تمام آسائشوں کے باوجود بے چین رہتا ہے۔

خوش نصیب ہیں وہ لوگ جنہیں قدرت نے قسط و قلم سے جوڑ دیا
ہے ایسے ہی خوش نصیبوں کی مسند پر کہیں نہ گوشہ میں مجھے بھی جگہ ملی ہے اور
یہی جگہ ”ظرف قدح خوار“ کی آزمائش ہے۔

قارئین کی خدمت میں۔

اب کے برس ”میں، میں نے اپنی تاریک راتوں اور بھلتے دنوں
کے کچھ منظر پیش کئے،

”آس پاس“ میں بکھرے ہوئے افسانے ماضی اور حال کے کچھ
متحرک سایوں کی نشاندہی کرتے ہیں
”امامت“ میں کچھ شخصیتیں قلم کی زد میں آئیں تو کہیں انشا پر داز
فطرت نے انگریزیاں لینے کی کوشش کی،

”دلاسا“ میں طبیعت کی شوخی نے اٹھلاتے ہوئے اس زینت پر قدم
رکھا۔ جہاں کچھ نقری اور کچھ گونجدار قہقہے زندگی کا احساس دلاتے ہیں ماولٹ
”وہ“ کے متاثر کن ماحول میں رومان کی شناسائی اور مختلف
موضوعات پر فلسفیانہ انداز کے کچھ مکالمے بھی نذر قلم ہوئے اور پھر
”خوشبوئے غزل“ فضائے شعر و ادب میں پھیل گئی
دور تک----- بہت دور تک۔

آخر ہمارے درد کی خوشبو بکھر گئی

اس خوشبو نے مجھے حوصلہ دیا اور پھر اسی

”حوصلہ“ کو میں نے کتاب کی شکل دے کر قارئین کی خدمت میں

پیش کرتے ہوئے داد و تحسین حاصل کی۔ میرا یہ شعری و ادبی ذوق نہ ف
میری اپنی تسلی کے لئے ہے نہ کسی تنقید کا منظر نہ کسی تعریف کا مسمیٰ

پھر بھی باز ذوق و قدرداں شخصیتوں سے جو بھی ملتا ہے دامن میں سمیٹ
لیتی ہوں اس بار قارئین کرام کی خدمت میں پیش ہیں ”پھول غزل کے“
پھول کھلے ہیں جنگل جنگل صحراؤں میں نکلتا ہے
اشکوں کی برسات نے میری دامن تیرا پایا ہے

استاد سخن محترم و مکرم جناب روحی قادری صاحب کی — حد
ممنون ہوں کہ انہوں نے میری تحریر کا جائزہ لے کر قابل قدر و منفرد انداز میں
اظہار خیال کیا۔

عزیزم جلال الدین اکبر نے چھوٹے بھائی کی طرح کتاب کی اشاعت میں
بھرپور تعاون کیا جس کے لئے دعا گو ہوں اور شکر گزار بھی۔
”ماشر“ کے لئے اظہار ممنونیت کے طور پر اس شعری مجموعہ کا انتساب ناشر کے
نام۔۔۔۔۔

یہ غم ہنیں کہ ملا درد لادوا ہم کو
خوشی یہ ہے کہ ہمیں درد آشنا بھی ملا

حمد باری تعالیٰ

دو عالم کی زمینت کا ساماں بنایا
ترا شکریہ یارب جو انساں بنایا

ہے تیرا ہی منشاء یہ احسان تیرا
مرے مرتبہ کو کیا تو نے اونچا

گنہہ گار ہوں پھر بھی رحمت ہے تیری
گنہہ بخش دینا یہ عادت ہے تیری

دو عالم کا خالق ہے غفار تو ہی
اگر تو خفا ہو تو قہار تو ہی

یہ احساس ہے کہ مرے ساتھ تو ہے
نگہبان ارض و سموت تو ہے

مرے واسطے تو نے کیا کیا بنایا
سمندر ، چٹانیں ، درختوں کا سایہ

مرے واسطے آسماں کو جھکایا
مرے واسطے ہی زمیں کو بچھایا

یہ سرسبز سارے شجر بھی مرے ہیں
یہ موتی یہ ہیرے ، حجر بھی مرے ہیں

کہیں فرش گل پر پکھونا مرا ہے
کبھی چاند تاروں سے دامن بھرا ہے

ہواؤں کے نغمے بھی میرے لئے ہیں
یہ شبنم کے قطرے بھی میرے لئے ہیں

سمندر کی تہہ میں گہر بھی مرے ہیں
یہ موسم یہ شام و سحر بھی مرے ہیں

زمیں کے طبق آسمان بھی مرے ہیں
یہ صحرا یہ بحر رواں بھی مرے ہیں

سنہری روپہلی یہ کرنیں بھی میری
شفق اور گھٹائیں یہ نہریں بھی میری

یہ رقصاں ہے جو چاندنی بھی مری ہے
یہ لرزاں گلوں پر نئی بھی مری ہے

مہکتے ہوئے سرود جھونکے مرے ہیں
تپش اور ہوائیں ، بگولے مرے ہیں

مری ذات پر تیرے احساں ہیں کیا کیا
کہ تسکینِ فطرت کے سماں ہیں کیا کیا

تری نعمتوں ہی کا مظہر ہوں میں بھی
ہے شہکار تیرا وہ پسیر ہوں میں بھی

مری ذات پر ہیں عنایات تیری
زمانے کا مرکز ہے اک ذات تیری

رحیم و کریم اور رحمن تو ہے
خدایا مرے میرا ایمان تو ہے

تجھی سے ملا مجھ کو جو بھی ملا ہے
کرم سے ترے یہ سبھی کچھ مرا ہے

نہ کرنا کسی کا بھی محتاج مجھ کو
عطا کر دے قادر یہ معراج مجھ کو

میں مخلوق ادنیٰ تو خالق ہے اعلیٰ
مرے ربِ اعلیٰ اے میرے خدایا

مناجات

یوں حال دل تجھے میں مولا سنا رہی ہوں
ہنسنے کی آرزو میں آنسو بہا رہی ہوں

شامد نصیب میں تھے سب امتحان میرے
بہتان سہہ رہی ہوں صدمے اٹھا رہی ہوں

اے خالق جہاں اب دشمن کو زیر کردے
تیغ جفا کی ضربیں میں کب سے کھا رہی ہوں

محتاج میری ہستی ، ہے تیری ذات قادر
تیری صفات اعلیٰ میں فیض پا رہی ہوں

پروردگار عالم دے مجھ کو تو سہارا
میں راہ زندگی میں پھر لڑکھڑا رہی ہوں

اللہ دے دے مجھ کو صدقہ رسول کا دے
سارے جہاں کے کب سے احساں اٹھا رہی ہوں

یارب زمانے والے کہتے ہیں تاج مجھ کو
میں تیرے آگے ہر دم سر کو جھکا رہی ہوں

”لا شریک لہ“

کتابوں میں ، میں نے کبھی یہ پڑھا تھا
ہوائیں ، گھٹائیں ، فضا میں سبھی کچھ

اسی کے اشارے کی پابند ہیں سب
یہی سوچتی تھی کہ وہ کون ہوگا

ہر اک شے پہ ہیں اختیارات جس کے
شعور آگیا تو سمجھ میں یہ آیا

مرے دل کی دھڑکن رگ جاں کی جنبش
وہی ہے ، وہی ہے ، یقیناً وہی ہے

شریک اس کا دنیا میں کوئی نہیں ہے
اسی کا ہے پابند سارا زمانہ

ہوائیں ، گھٹائیں ، فضا میں سبھی کچھ
غنی ہے ، سخی ، وہ ستار بھی ہے

مہربان ہے وہ جو غفار بھی ہے
اسی کے لئے ہے مری زندگانی

خطائیں ، وفائیں ، دعائیں سبھی کچھ
شریک اس کا دنیا میں کوئی نہیں ہے

مرے خدا

جو ایک سجدہ عقیدت کا تری نذر کیا
وسیلہ ہے وہی سجدہ میری دعاؤں کا

تو اس کے بدلے گناہوں کو درگزر کر دے
مری زبان و قلم کو بھی بااثر کر دے

بھائی کچھ نہیں دیتا مجھے اندھیرے میں
شب حیات مسلسل ہے اب سحر کر دے

مجھے نہ واسطہ اب ہو فراز و نیستی سے
خدایا تو مرا کردار بالاتر کر دے

مری یہ خانہ بدوشی مجھے رلاتی ہے
یہ آرزو ہے کہ جنت میں میرا گھر کر دے

مرا وجود بھی خاشاک کے مماثل ہے
تو رحمتوں سے مری ذات تربت کر دے

مرے خدایا غطاؤں کی تیری میں صدق
حقیر ذرہ ہوں میں صورت قمر کر دے

رکے ہوئے مری آنکھوں میں اشک غصیاں ہیں
ان آنسوؤں کی روانی کو تیزتر کر دے

زمانہ مجھ پہ بہت اعتبار کرتا ہے
مرے خدا تو مجھے اور معتبر کر دے

وہ

یارِ با وہ حوصلہ دے کہ ہر غم اٹھا سکوں
میں تیرے آگے سر کو ہمیشہ جھکا سکوں

پروا نہیں جو باد مخالف چلی چلی
ایسا ہنر بھی دے کہ میں شمعیں جلا سکوں

کچھ بھی ہو مجھ سے ٹوٹے کسی کا نہ دل کبھی
میں بھی مسیحا جیسا اک اعزاز پا سکوں

میں ناخدا نہیں ہوں مگر آرزو ہے یہ
میں کشتی حیات کسی کی بچا سکوں

مخلوں کی آرزو ہے نہ گلشن کی آرزو
اتنی ملی جگہ کہ میں سر کو جھکا سکوں

ایسا تو کوئی وصف عطا کر مجھے خدا
مرنے کے بعد سب کو میں یاد آ سکوں

فکر و نظر سے مولا مجھے سرفراز کر
دل کو میں اپنے صورتِ شیشہ بنا سکوں

”جشن میلاد مصطفیٰ“

دیکھتے رہا ارض و سما کا
جشن میلاد ہے مصطفیٰ کا

ماند پڑنے لگے ہیں ستارے
محو حیرت ہیں مارے نظارے
”عجزہ“ ہے یہ بدرالدینی کا
جشن میلاد ہے مصطفیٰ کا

دف بجانے لگی ہیں ہوائیں
گنگناتے لگی ہیں فضائیں
خیر مقدم ہے خیرالوری کا

جشن میلاد ہے مصطفیٰ کا

گیونے مصطفیٰ ہیں معطر
اور جبیں نور سے ہے منور
ہر طرف شور ہے مرجبا کا

جشن میلاد ہے مصطفیٰ کا

اشک آنکھوں سے برسانے والو
 دامن دل کو پھیلانے والو
 صدقہ لینا ہے نور خدا کا

جشن میلاد ہے مصطفیٰ کا

سب گنہہ گار کہتے ہیں رب سے
 منظر رحمتوں کے ہیں کب سے
 ایک لمحہ قبول دعا کا

جشن میلاد ہے مصطفیٰ کا

تاج پھولوں کی مسند بچھاؤ
 مشک و عنبر کی خوشبو لٹاؤ
 ورد جاری ہے صل علیٰ کا

جشن میلاد ہے مصطفیٰ کا

نعت شریف

اعزاز سیادت مجھے ورثے میں ملا ہے
مجھ کو مرے سرکار کے صدقے میں ملا ہے

عصیاں کی مدامت سے جو آنسو نکل آیا
بخشش کا وسیلہ اس قطرے سے ملا ہے

دیدار نبیؐ سے ہیں جو پر نور یہ آنکھیں
یہ نور دعاؤں ہی کے بدلے میں ملا ہے

ہے نعمت عظمیٰ مرے دامان طلب میں
جو کچھ بھی ملا مجھ کو مدینے میں ملا ہے

ہے صل علیؑ لب پہ تو رخ سوئے مدینہ
طیبہ کا سفر بھی مجھے تنفہ میں ملا ہے

مجھ کو مرے عصیاں کا کوئی خوف نہیں ہے
عرفان شفاعت مجھے سجدے میں ملا ہے

دل چاہتا ہے تاج قلم چوم لوں اپنا
اس درجہ سکوں نعت کے لکھنے میں ملا ہے

نعت شریف

نقشِ قدم سے اس کی قسمت جگا رہے ہیں
 سرکار اس زمیں پر تشریف لا رہے ہیں
 مکہ کا آسماں ہے کچھ اس طرح سے روشن
 خود مہر و ماہ و انجم سر کو جھکا رہے ہیں
 آغوشِ آمنہ میں اک نور ہے سراپا
 جھونکے ہوا کے جس کو لوری سنا رہے ہیں
 ہے شادماں حلیمہ قسمت چمک اٹھی ہے
 انوارِ مصطفیٰؐ کے منظر لبھا رہے ہیں
 خیمے مہک رہے ہیں صحرا کی سرزمین پر
 سارے قبیلے والے خوشیاں منا رہے ہیں
 ہیں عنبریں فضائیں نغمہ سرا ہوائیں
 نظارے کہہ رہے ہیں سرکار آ رہے ہیں
 سب دکھ بھرے دلوں کا تسکین کا شفا کا
 محبوبِ ربِ اعلیٰ پیغام لا رہے ہیں
 ہے تاج ان کی کملی سایہ لگن سبھی پر
 سب اس کی چھاؤں میں ہی تسکین پا رہے ہیں

نعت شریف

شہہ انبیاء ہیں حبیب خدا ہیں
دوعالم کے آقا مرے مصطفےٰ ہیں

میں کب کہہ رہی ہوں محمد خدا ہیں
مگر کیا خدا سے کہیں وہ جدا ہیں

محمد کے در پر یہ سر جھک گیا ہے
تو افلاک جیسے مری گرد پا ہیں

نہ ہو کیوں مرے ساتھ ساری خدائی
حبیب خدا جب مرے رہنما ہیں

مجھے حادثوں کا کوئی خوف کیوں ہو
مرے جب نگہباں رسول خدا ہیں

بدن ہے تو سایہ نہیں ہے بدن کا
بشر ہیں تو فہم بشر سے سوا ہیں

یہ جنت کے رستے یہ رحمت کے رشتے
محمدؐ کا عطیہ ہنیں ہیں تو کیا ہیں

بنیٰ مکرم کے صدقے مری جاں
مرے ٹوٹے دل کا وہی آسرا ہیں

رسول معظم کی تعریف کیا ہو
حبیب خدا ہیں حبیب خدا ہیں

منور فلک ہے معطر زمیں ہے
وہ جلوہ نما ہیں وہ جلوہ نما ہیں

جو معراج کی شب سر عرش چمکے
وہ نقش قدم تاج کا مدعا ہیں

”میلاد خیرالوری“

فرش تا عرش صل علیٰ ہے
آج میلاد خیرالوریٰ ہے

چاند تاروں سے روشن زمیں ہے
ہر نظارہ جہاں کا حسین ہے
بالیقیں آمد مصطفیٰ ہے
آج میلاد خیرالوریٰ ہے

مہکے مہکے ہیں مکہ کے رستے
ہیں مقدس ولادت کے چرچے
پھول دشت عرب میں کھلا ہے
آج میلاد خیرالوریٰ ہے

اے حلیمہ مبارک سعادت
آمنہ کے سپر کی رفاقت
گود میں تیری نور خدا ہے
آج میلاد خیرالوریٰ ہے

دونوں عالم میں نور محمدؐ
ہو گیا ہے طہور محمدؐ
آپ کی ذات اک معجزہ ہے
آج میلاد خیرالوریٰ ہے

تاج آقا کا صدقہ ملے گا
تم نے جو کچھ بھی چاہا ملے گا
رحمتوں کا بس اک سلسلہ ہے
آج میلاد خیرالوریٰ ہے

نعت شریف

دل میں ہے مرے حسرت دیدار مدینہ
پھر در پہ بلا لیجئے سرکار مدینہ

کچھ لوگ تو جنت کے فسانوں ہی میں گم ہیں
لیکن ہے مرے سلمے گلزار مدینہ

ہو جائے گا سب کچھ ہی فنا روز قیامت
مٹنے کے ہنیں ہیں مگر آثار مدینہ

میں آل نبی ہوں تو یہ احساں ہے خدا کا
حاصل ہے مجھے نسبت سرکار مدینہ

بدلے میں مری جان کے لوں خاک مقدس
دوبارہ اگر جاؤں میں بازار مدینہ

کیوں ان پہ تصدق نہ ہوں پھر شمس و قمر تاج
آنکھوں نے تری دیکھا ہے دربار مدینہ

نعت شریف

یا نبی زخم دل میں ہناں ہیں
دیکھئے اشک غم ترجمان ہیں

میں اکیلی حوادث کی زد میں
اور مخالف یہ اہل جہاں ہیں

مرتبہ مصطفیٰ کا نہ پوچھو
ان کے قدموں تلے آسمان ہیں

جن کا سر ہے در مصطفیٰ پر
ان کے قدموں تلے آسمان ہیں

چاند سورج ہوں یا ہوں ستارے
ان کے قدموں کے سب یہ نشان ہیں

آپ نور خدا ، فخر آدم
آپ ہی سرور دو جہاں ہیں

رب نے ان کو پکارا حبیبی
صاحب لامکاں اور مکاں ہیں

یا نبیؐ یا نبیؐ یا نبیؐ جی
میرے آنسو مسلسل رواں ہیں

کسیے آؤں مدینہ ، میں آقا
مشکلیں راہ کی درمیاں ہیں

تاج یہ نذر حب نبیؐ ہیں
چشم تر سے جو آنسو رواں ہیں

نعت شریف

ہے شمع محبت کی فروزاں شب معراج
سرکار خدا کے ہوئے مہماں شب معراج

ہے عالم خاکی پہ جو انوار کی بارش
ہر اہل نظر پر ہے نمایاں شب معراج

آقائے دو عالم گئے جب عرش بریں پر
تھے حور و ملائک بھی ثنا خواں شب معراج

جبریل امیں رہ گئے بس اپنی حدوں میں
تھے گرم سفر صاحب دوراں شب معراج

کونین کے خالق نے بلایا ہے نبی کو
محبوب سے مل کر ہے وہ شاداں شب معراج

میں تاج لکھا کرتی ہوں آقا کا قصیدہ
ہوتی ہے فدا ان پہ مری جاں شب معراج

یانبیؑ

شان ارض و سماء جان شمس و قمر
آپ نور خدا آپ خیرالبشر

یانبیؑ یانبیؑ یانبیؑ

آپ کی چشم رحمت کے ہیں منتظر
میرے اشک الم میرے زخم جگر

یانبیؑ یانبیؑ یانبیؑ

میرے خیرالوریؑ دل پریشان ہے
آپ ہی لیجئے اب مری کچھ خبر

یانبیؑ یانبیؑ یانبیؑ

آپ کے در پہ لے کر امید کرم
آئی ہوں آج پھر میرے خیرالبشر

یانبیؑ یانبیؑ یانبیؑ

کون ہے تاج کا آپ کے ماسوا
سرور دو جہاں کیجئے اک نظر

یانبیؑ یانبیؑ یانبیؑ

نعت شریف

مہکنے لگی ہے فضائے مدینہ
کہ مکہ سے سرکار آئے مدینہ

ہے میری زباں پر دعائے مدینہ
سفر ہو دوبارہ برائے مدینہ

ملے لطف کیا اس کو اس زندگی کا
جو دنیا میں آکر نہ جائے مدینہ

جو بیمار دل ہیں انہیں یہ سنادو
پیام شفا ہے ہوائے مدینہ

بڑھی جا رہی ہے سفر کی تمنا
نہ جانے خدا کب دکھائے مدینہ

دعا تاج شام و سحر کر رہی ہوں
رہے دل میں ہر دم ضیائے مدینہ

نعت شریف

دل ہوا جب فدائے محمد
میرے خوابوں میں آئے محمد

میں کہاں اور کہاں ان کا جلوہ
چومتی ہوں میں پائے محمد

مرتبہ سب سے اعلیٰ ہے ان کا
عرش پر جا کے آئے محمد

چاند سورج ہو یا کہکشاں ہو
سب ہیں عکس ضیائے محمد

کوئی دنیا میں میرا نہیں ہے
ہاں مگر اک سوائے محمد

حشر میں آسرا جب نہ ہوگا
چھاؤں دے گی ردائے محمد

تاج کے دل کا ہوگا مداوا
گر ملے خاک پائے محمد

نعت شریف

دونوں جہاں میں لے کر رب کا پیام آئے
امت کے واسطے ہی خیر الانام آئے

وہ نور کا تسلسل کامل ہیں اور اکمل
ظلمت کدے میں بن کر ماہ تمام آئے

سردار دو جہاں کے ، محبوب ہیں خدا کے
طیبہ کی سرزمین پر کرنے قیام آئے

بارش تھی رحمتوں کی طیبہ کے راستے میں
مت پوچھ مغفرت کے کیا کیا مقام آئے

ہر اک نے فیض پایا سرکار دو جہاں سے
آقائے دونوں عالم ، سب ہی کے کام آئے

حمد و ثناء لکھی ہے میں نے قصیدہ لکھ کر
شرف قبولیت کا شاہد مقام آئے

جب ختم زندگی ہو ، یاد خدا ہو دل میں
ہونٹوں پہ تاج تیرے آقا کا نام آئے

نعت شریف

میں یاد مصطفیٰ میں طیبہ کو جا رہی تھی
نقش قدم پہ ان کے سر کو جھکا رہی تھی

پہنچی جو ارض طیبہ اک نور کا سماں تھا
صل علیٰ کا نعمہ دھڑکن سنا رہی تھی

وہ روضہ، منور اب تک ہے اس نظر میں
ٹھنڈی ہوا جہاں پہ خوشبو لٹا رہی تھی

ان کے کرم کا مجھ کو احساس ہو رہا تھا
جیسے کہ ذات اقدس خود ساتھ آ رہی تھی

وہ جالیاں سنہری وہ روضہ، منور
اس در پہ ساری خلقت سر کو جھکا رہی تھی

نعت شریف

مجھے مل گیا ہے سہارا محمد
 مرے دل نے جب بھی پکارا محمد
 یہی میری خواہش ہے دونوں جہاں میں
 ملے صرف دامن تمہارا محمد
 بدل کر رہیں گے یہ دن رات میرے
 جو اک بار کردیں اشارہ محمد
 بھنور میں ہے کشتی مری زندگی کی
 نہیں بحر غم کا کنارہ محمد
 زمانہ نظر سے گرانے لگا ہے
 سہارا محمد ، سہارا محمد
 کروں پھر سفر میں مدینہ کا آقا
 کرم ہو یہ مجھ پہ دوبارہ محمد
 خدائی تو کیا خود خدا کہہ رہا ہے
 ہے محبوب ہم کو ہمارا محمد
 دل تاج غم سے تڑپتا ہے آقا
 بچا لیجے اس کو دوبارہ محمد

کچھ تھے دعائیں کرتے کچھ تھے قصیدہ پڑھتے
میں بھی وہاں مسلسل آنسو بہا رہی تھی

شہر مدینہ ان کی رحمت کا اک جہاں ہے
آنکھوں سے خاک طیبہ میں بھی لگا رہی تھی

پھر ہو رہی تھی مجھ پر جیسے کرم کی بارش
اور میرے دل کی دنیا پھر جگمگا رہی تھی

خوابوں میں فاطمہ کے جب بھی مدینہ آیا
دنیا کے غم بھلا کر وہ مسکرا رہی تھی

میں نے دکن میں رہ کر یہ تاج خواب دیکھا
دامن میں مصطفیٰؐ کے میں سر چھپا رہی تھی

”سلام“

کب تک رہوں میں یونہی تنہا سلام لیجے
دست طلب سے میرے میرا سلام لیجے

برباد گر نہیں ہوں آباد بھی نہیں ہوں
نظر کرم ہو مجھ پر ، آقا سلام لیجے

زخمی ہوں مضطرب ہوں بیمار ہو گئی ہوں
اب یا مرے محمدؐ للہ سلام لیجے

عصیاں میں ڈوبے ڈوبے ہیں صبح و شام میرے
بہر تسلی اب تو شاہا سلام لیجے

رحمت نواز آقا اے دو جہاں کے سرور
بکھری ہوئی ہے میری دنیا سلام لیجے

ہیں آپؐ آسرا بھی تسکین کا سلسلہ بھی
کیوں تاج غمزدہ ہے اس کا سلام لیجے

سلام

کملی والے پیمبر پہ لاکھوں سلام
 اس شبیہ منور پہ لاکھوں سلام
 جس کی سیرت کو قرآن بنایا گیا
 اس رسولؐ اس پیمبر پہ لاکھوں سلام
 جس کی خوشبو سے مہکا ہے سارا جہاں
 اس وجود معطر پہ لاکھوں سلام
 عرش پر جس کے نقش قدم رہ گئے
 ابن آدم کے رہبر پہ لاکھوں سلام
 وہ مجسم ، مقدس ، وہ نور خدا
 طاہر اطہر ، مطہر پہ لاکھوں سلام
 طہ ، یسین و احمد محمدؐ وہی
 مصطفیٰؐ اور مبشر پہ لاکھوں سلام
 حشر کے روز کوئی بھی پیاسا نہیں
 صاحب حوض کوثر پہ لاکھوں سلام
 دونوں عالم کے سرورؐ ہیں تاج نبیؐ
 دونوں عالم کے سرور پہ لاکھوں سلام

نہ قرار سے نہ قیام سے نہ اذان سے نہ نماز سے
دل بتلا کی تو زندگی ہے خیال بندہ نواز سے

کہیں وہ صدائے جرس نہیں کہیں دھڑکنوں کی صدا نہیں
مجھے سرخوشی و سکون کا دے پیام نغمہ و ساز سے

کہیں پرفریب تھے مہرباں کہیں دشمنوں کی تھی سازشیں
میں نے سہ لئے ہیں سبھی ستم بڑے کروفر بڑے ناز سے

کئی بحر و بر مری راہ میں کئی مرحلے تھے نگاہ میں
میں اکیلی پھر بھی گزر گئی ہوں کئی نشیب و فراز سے

میں جو بچ کہوں تو برا لگے کبھی چپ رہوں تو خطا لگے
کوئی سنگ ہوں کہ میں آئینہ کبھی پوچھو آئینہ ساز سے

جہاں تاج ذرہ بھی طور ہے جہاں رحمتوں کا ظہور ہے
مرا ربط خاص ہے آج بھی اسی سرزمین حجاز سے

غم دل کے جب ترجمان ہم رہیں گے
یہ طئے ہے کہ آتش بیاں ہم رہیں گے

کبھی کم نہ ہوگا یہ رنگِ محبت
سدا رونق دو جہاں ہم رہیں گے

کبھی جستجوئے سفر کم نہ ہوگی
اگر شامل کارواں ہم رہیں گے

زباں بھی تمہاری بیاں بھی تمہارا
مگر حاصل داستاں ہم رہیں گے

تبسم کا خوشیوں کا ماحول ہوگا
وہاں غم نہ ہوگا جہاں ہم رہیں گے

بنامِ محبت یہ طے کر لیا ہے
بہر حال اب شادماں ہم رہیں گے

پتا آج کا ہے نہ کل کی خبر ہے
کہاں تاج ہم ہیں کہاں ہم رہیں گے

دانستہ کر کے ترک سفر، رو پڑے ہیں ہم
کس کو ہمارے غم کی خبر، رو پڑے ہیں ہم

مجھے تھے اہل بزم کہ ہم مسکرائیں گے
یہ بھی ہے اک فریب نظر، رو پڑے ہیں ہم

ذکر غم حیات پھر اک بار چھڑ گیا
محفل میں تیری بار دگر، رو پڑے ہیں ہم

آنکھوں کے سلمے وہی منزل ہے دار کی
یاد آئی تیری راہگزر، رو پڑے ہیں ہم

فصل بہار آئی تو یہ بھی ستم ہوا
ہنسے لگے ہیں زخم جگر، رو پڑے ہیں ہم

کیا کیا امیدیں لے کے گزاری تھی شام غم
دیکھا مگر جو رنگ سحر، رو پڑے ہیں ہم

اب تاج مل گیا ہے ہمیں منصب حیات
ہے انتہا خوشی کی مگر، رو پڑے ہیں ہم

گر حوصلہ تمھیں تھا کچھ اور آزماتے
ہم لوگ ظلم سہہ کر آنسو ہنیں بہاتے

اب تک بھی اجنبی ہیں اپنے ہی گھر میں رہ کر
دنیا نے ہم کو دیکھا ہر بار آتے جاتے

مشہور ہو گئے ہیں جب آپ کے مکرم سے
احسان آپ کا یہ ہم کیسے بھول جاتے

خاموشی ہم زباں ہے تنہائی ہم نشیں ہے
تھی آرزو ہماری محفل کوئی سجاتے

شب انتظار کی تھی ہم سو گئے تھے پھر بھی
لیکن جو جاگ جاتے سب خواب ٹوٹ جاتے

شکوہ ہے ظلمتوں کو وہ ہو سکیں نہ مہماں
روشن چراغ دل تھا کیا ہم اسے نبھاتے

شبنم برس رہی ہے کلیاں بھی ہنس پڑی ہیں
لیکن مری ادائیں یہ سب کہاں سے لاتے

ہوتی جو تاج تجھ کو قدر وفا ہماری
ہم تیری زندگی سے یوں دور ہو نہ جاتے

پھولوں کا خوشبوؤں کا سماں دیر تک رہا
کوئی ہمارے ساتھ جہاں دیر تک رہا

اس کی نگاہ شوق سراپا حیات تھی
ہم کو بھی زندگی کا گماں دیر تک رہا

گل ہو چکی تھیں بزم کی شمعیں سبھی مگر
محفل میں آروزو کی دھواں دیر تک رہا

در کھل گئے قفس کے تو یہ اور بات ہے
لیکن قفس میں شور فغاں دیر تک رہا

نشر کا تھا کمال کہ یہ چارہ گر کا تھا
درماں کے بعد سوز ہناں دیر تک رہا

دل شادماں تھا تاج مگر کیا بتاؤں میں
پتھرے سے میرے غم بھی عیاں دیر تک رہا

حالات گلستاں سے ابھی بے خبر ہوں میں
اک عمر سے قفس میں جو بے بال و پر ہوں میں

اے زندگی اب آ کہ یہ وقت غروب ہے
تجھ کو یہ وہم کیوں ہے طلوع سحر ہوں میں

دیوانگی شوق سفر کی ہے انتہا
عالم ہے بے خودی کا تری راہ پر ہوں میں

انجام آگئی کبھی یکساں مہنیں رہا
گم گشتہ ہوں کبھی تو کبھی راہ بر ہوں میں

تاریخ بن رہی ہے نئی ، نسبت مہناں
دامان شوق تم ہو اگر ، چشم تر ہوں میں

جیسے کوئی کتاب متنا ہو میری ذات
پھر آج اس طرح ترے پیش نظر ہوں میں

اے تاج ہر قدم پہ یہ کہتی ہے زندگی
تو میرے ساتھ چل کہ تری ہمسفر ہوں میں

فصل بہار اب کے نصیب چمن کہاں
بیلے کی طرح پھول یہاں خندہ زن کہاں

کلنٹے نتھکے ہوئے ہیں ممتنا کی راہ میں
دریا خوشی کا، راہ میں اب موجزن کہاں

رنجیدہ ہو گئے مرے لمحات زندگی
اب انبساط شوق کی وہ انجمن کہاں

دیر و حرم کی رہ میں ترا آستاں بھی ہے
دیکھوں تو رہ گئی ہے جبیں کی شکن کہاں

پیوند لگ گئے ہیں لباس حیات میں
معلوم کیا کہ اٹھا تھا یہ پیرہن کہاں

رونق حیات کی ہوں سراپا نشاط ہوں
میرے بغیر محفل اہل سخن کہاں

میں تاج مدتوں سے مسلسل سفر میں ہوں
پہنچائے مجھ کو دیکھئے یہ فکر و فن کہاں

رونق بزم کہاں آپ کے ایوانوں میں
زندگی ہم سے ملا کرتی ہے ویرانوں میں

جن کو فرازہ زمانے میں کہا جاتا تھا
ہم کو وہ لوگ نظر آئے ہیں دیوانوں میں

جب کبھی رشتوں کی تاریخ لکھی جائے گی
آپ کا نام لکھا جائے گا بیگانوں میں

شب و بجزور کی وحشت سے ڈرانے والو
خواب روشن ہیں ممتنا کے شبساتوں میں

ایسا لگتا ہے کہ سب دست ہنر ٹوٹ گئے
ضرب آہن بھی ہنیں آج صنم خانوں میں

زندگی اور تری قدر بڑھے گی اب تو
مرا افسانہ ہے شامل ترے افسانوں میں

تاج یہ رنگ بھی دکھلایا ہے وحشت نے کبھی
پھول بھی ہم نے کھلائے ہیں بیابانوں میں

یہی سوچتے ہیں اکثر کہاں آگئے خوشی میں
کہ یہ دن گزر رہے ہیں جو حصارِ بنخودی میں

یہ سفر ہے آرزو کا یہاں دھوپ چھاؤں بھی ہے
کبھی دل میں روشنی ہے کبھی دل ہے روشنی میں

وہی دیں گے اب اجالا ترے قلب بے خبر کو
جو چراغِ جل اٹھے ہیں مری شامِ زندگی میں

مجھے اعتبارِ الفت ، تمہیں ہے یقینِ میرا
کوئی مل سکا نہ تم سا مجھے ساری زندگی میں

ترے ساتھ ہے کچھ ایسا مری جراتوں کا عالم
کوئی ڈر ہے زندگی میں نہ ہے خوفِ کوئی جی میں

ترا نام پڑھ رہی ہوں ترا نام لکھ رہی ہوں
میں تجھے سمورہی ہوں مرے ذوقِ شاعری میں

مری ذات کو سجانے کوئی آئینہ نہ دینا
مرا حسنِ جلوہ گر ہے ابھی تاجِ سادگی میں

جا کے ٹھہرے گی کہاں عمر رواں کیا معلوم
 کیسے ٹوٹے گا مرا خواب گراں کیا معلوم
 ہے جھلستے ہوئے لمحوں میں گلوں کی خوشبو
 موسم گل ہے کہ یہ دور خزاں کیا معلوم
 دل کا آئینہ شکستہ سا نظر آتا ہے
 آرزو ہے کہ کوئی سنگ گراں کیا معلوم
 آپ تو میری خموشی پہ خفا ہوتے ہیں
 آپ کو ضبط غم دل کی زباں کیا معلوم
 ناز ہے تجھ کو بہت چارہ گری پر لیکن
 چارہ گر تجھ کو مرا درد ہناں کیا معلوم
 اشک شعلوں کی طرح آگ لگا سکتے ہیں
 اے ستمگر تجھے تاثیر فغاں کیا معلوم
 ہم وفاؤں کا ہیں بازار سجانے والے
 ہم وفاداروں کو اب سودوزیاں کیا معلوم
 شمع پروانہ سر بزم جلے خاک ہوئے
 کس کے جلنے سے اٹھا تاج دھواں کیا معلوم

نہ کوئی موج مخالف نہ تیز دھارے ہیں
مرے سفینے کے دشمن یہی کنارے ہیں

انہی خراشوں پہ ہسنتا ہے یہ جہاں اکثر
جو پھول فصل بہاراں نے مجھ پہ مارے ہیں

زمین شوق ہماری ہے آسماں کی طرح
جہاں پہ اشک گرے تھے وہاں ستارے ہیں

یہ چاند تارے یہ تصویر شب حسین سحر
ہمارے ذوق نظر سے یہ سب نظارے ہیں

ملا ہے غیر سے اک نامہ وفا ہم کو
کسے بتائیں کہ کیا کیا ستم تمہارے ہیں

قدم قدم پہ ہیں پھولوں کی پتیاں بکھریں
کسی نے صحن گلستاں میں دن گزارے ہیں

بہار نامہ ہے یہ تاج کی کتاب حیات
ورق ورق پہ کسی نے چمن اتارے ہیں

کوئی جو سامنے آیا تو ہم کو یاد آیا
ہمارا حال جو پوچھا تو ہم کو یاد آیا

ہمارے ماضی کا چہرہ تمہارے جیسا ہے
تمہارے چہرے کو دیکھا تو ہم کو یاد آیا

ترے خیال کی راحت بھی ہم کو یاد نہ تھی
جو تو نے ہم کو بھلا یا تو ہم کو یاد آیا

ہمارا اپنا زمانے میں کوئی اب بھی ہے
کسی نے ٹوٹ کے چاہا تو ہم کو یاد آیا

بڑے عجیب سے لمحے ہیں زندگانی کے
یہ تم نے یاد دلایا تو ہم کو یاد آیا

ہمارے ساتھ کوئی تاج پھلے چلتا تھا
ہنیں ہے اب کوئی سایہ تو ہم کو یاد آیا

یہی سوچتے ہیں اکثر کہاں آگئے خوشی میں
کہ یہ دن گزر رہے ہیں جو حصارِ نینخودی میں

یہ سفر ہے آرزو کا یہاں دھوپ چھاؤں بھی ہے
کبھی دل میں روشنی ہے کبھی دل ہے روشنی میں

وہی دیں نگے اب اجالا ترے قلب بے خبر کو
جو چراغِ جل اٹھے ہیں مری شامِ زندگی میں

مجھے اعتبارِ الفت ، تمہیں ہے یقینِ میرا
کوئی مل سکا نہ تم سا مجھے ساری زندگی میں

ترے ساتھ ہے کچھ ایسا مری جراتوں کا عالم
کوئی ڈر ہے زندگی میں نہ ہے خوفِ کوئی جی میں

ترا نام پڑھ رہی ہوں ترا نام لکھ رہی ہوں
میں تجھے سمورہی ہوں مرے ذوقِ شاعری میں

مری ذات کو سجانے کوئی آئینہ نہ دینا
مرا حسنِ جلوہ گر ہے ابھی تاجِ سادگی میں

غزاں کے دور کو فصل بہار سمجھے ہم
جنوں میں دشت کو بھی لالہ زار سمجھے ہم

ہماری عمر رواں مختصر لگی ہم کو
گزشتہ لمحوں کو جب یادگار سمجھے ہم

ہمارا آپ پہ احساں نہیں تو پھر کیا ہے
حبفا کو جبر کو بھی اختیار سمجھے ہم

ہوائے وقت کا دامن تھا اپنی راہوں میں
یہ اور بات کہ گرد و غبار سمجھے ہم

پکھا ہوا تھا کچھ اس طرح دام گلشن میں
حد چمن کا اسے بھی حصار سمجھے ہم

ہمارا عزم سفر ایسا تھا کہ دانستہ
شکستہ کشتی کو بھی پائیدار سمجھے ہم

مہتماری آنکھوں میں تھے روز و شب کے افسانے
ستم ہے تاج اسے بھی خمار سمجھے ہم

کیا دیدہ منناک میں پھر خواب پلے ہیں
پیغام سحر لے کے جو لمحات چلے ہیں

سمجھو نہ ہمیں راہ کے پتھر کی طرح تم
ہم لوگ بہت اونچی چٹانوں میں ڈھلے ہیں

کچھ بھی ہو کبھی ان کی بدلتی ہنسی صورت
یہ داغ جگر لالہ و گل سے بھی بھلے ہیں

کیا ایسے چراغوں کو بجھا سکتا ہے کوئی
جو باد مخالف کے تھپسیڑوں میں جلے ہیں

اک شمع کی لو سے ہی جھلس جاتے ہیں کچھ لوگ
ہم وہ ہیں جو سورج کی شعاعوں میں پلے ہیں

طوفان بھی اٹھائے ہیں مری شوخی دل نے
میرے ہی عزائم سے حوادث بھی ٹلے ہیں

موسم کا کبھی تاج بھروسہ نہیں کرنا
نظارے گلستاں کے ابھی تک تو بھلے ہیں

ہمہارا ہی چرچا نہیں ہر مکاں تک
ہماری بھی شہرت ہے اب آسماں تک

نہیں ہے انہیں کی جگہ انجمن میں
زمیں سے تھا جن کا اثر آسماں تک

یہ تاریخ ارض و سماء کچھ نہیں ہے
مری داستاں ہے یہاں سے وہاں تک

کہاں تک ستائے گی گردش نہ جانے
تڑپتا ہے دیکھیں یہ دل بھی کہاں تک

جنوں کی حدوں کا تعین نہیں ہے
بہاروں کی حد ہے فقط گلستاں تک

فضاؤں میں سناٹا چھایا ہوا ہے
تھی مقتل میں رونق بھی شور فغاں تک

نہ پوچھو کبھی تاج حال سفر تم
بڑی مشکلوں سے ہیں پہنچے یہاں تک

کبھی خوشبوؤں کے موسم مرے پاس ہی نہ آئے
وہی ریگزار حسرت وہی اجنبی سٹے سٹے آئے

میں چراغ رہگزر ہوں مجھے اس طرح جلاؤ
کسی دامن سفر پر کبھی آج آ نہ پائے

یہ ہوا ہے زندگی میں ہمیں تجربہ ہمیشہ
کبھی ہنس کے روپڑے ہیں کبھی روکے مسکرائے

وہی شہر دل کا عالم وہی بے کسی کا منظر
نہ کہیں پہ پھول مہکے نہ ستارے جھلمائے

مجھے شوق کے سفر میں کبھی مل سکے نہ منزل
ترے نقش پا کسی نے یہی جان کر مٹائے

اسی رات نے ڈرایا مجھے ظلمتوں سے اکثر
اسی رات نے سحر کے کئی خواب بھی دکھائے

میں نے خود بکھادے ہیں سبھی تاج تیری خاطر
کسی دل میں آرزو کے جو چراغ تھے جلائے

دیکھ کر آپ کا انداز جفا یاد آیا
یوں بھی ملتا ہے وفاؤں کا صلہ یاد آیا

بزم الفت میں یہ ہم بھول گئے تھے آکر
آج تہنائی میں پھر تیرا پتا یاد آیا

وادی گل میں کہیں ایک بھی پرچھائیں نہ تھی
راہ پر خار میں اک آبلہ پا یاد آیا

کون کہتا ہے تجھے ہم نے بھلا رکھا ہے
بارہا ہم کو ہر احسان ترا یاد آیا

کبھی مل کر کوئی یہ بات تو پوچھے ہم سے
کون محروم ممتنا کے سوا یاد آیا

غم کی تاریک فضاؤں میں نئی شمع جلی
ہم کو جب جب بھی ترا عہد وفا یاد آیا

سر مغرور پہ اک تاج رکھے پھرتے تھے
سر جھکانا پڑا ہم کو تو خدا یاد آیا

کچھ اشک آج چشمِ ممتنا سے مانگ لے
دردِ غمِ حیات بھی دنیا سے مانگ لے

رشتہ ہجومِ شوق سے اچھا تو ہے مگر
تھوڑا سا حوصلہ دل تنہا سے مانگ لے

آہ و فغاں کی پھر کبھی مہلت نہ مل سکے
ایسی بھی اک دوا تو مسیحا سے مانگ لے

ساحل پہ بوند بوند یہ رونے سے فائدہ کیا
کچھ تو روانیِ وقت کے دریا سے مانگ لے

اس عارضی بہار کا ہے اعتبار کیا
موسم بھی مستقل کوئی صحرا سے مانگ لے

ہر زخمِ دل کا تاج ہو مہتاب کی طرح
ایسا نظارہ دیدہ بنیا سے مانگ لے

حدودِ شام و سحر توڑ کر نکلتے ہیں
 مری حیات کے لمحے ہوا پہ چلتے ہیں
 یہ ماہ و سال کا ہے راز کیا نہیں معلوم
 تری نظر کی طرح یہ بھی کیوں بدلتے ہیں
 سفر عجیب ہے ہر لمحہ زندگانی کا
 ہمارے ساتھ یہ ارض و سما بھی چلتے ہیں
 کبھی تو ضبطِ الم کی بھی شمعیں روشن ہوں
 چراغِ شوقِ ممتا تو روز چلتے ہیں
 خدا ہی جانے کہ تعبیر کیا ہے خوابوں کی
 ابھی تو ٹوٹے کھلونوں سے ہم بہلتے ہیں
 بڑے عجیب سے لگتے ہیں ہم کو نظارے
 فریبِ بہتی لہر کے جب دامن سے نکلتے ہیں
 نہ جانے کونسا جذبہ چٹانِ پس بجائے
 ابھی تو موم کی صورت سے دل پکھلتے ہیں
 فرارِ شوق ہو گیا پستیاںِ مقدر کی
 بنامِ ہوش سفرِ سماج ہم سنہلتے ہیں

اسی کی زد پہ بنایا ہے آشیاں ہم نے
لیا ہے برق کا اس طرح امتحاں ہم نے

ارادہ کیا ہے اب اہل سفر کا دیکھیں گے
مٹا دیا ہے ہر اک راہ کا نشاں ہم نے

کچھ ایسے لوگ جو ذوق سفر ہنیں رکھتے
انہیں بنایا ہے خود میر کارواں ہم نے

ہر ایک موج مقابل رہی سفینے کے
کیا ہے پار یونہی بحر بیکراں ہم نے

ہر ایک شاخ تمنا پہ پھول مہکے تھے
پھر اس کے بعد ہنیں دیکھا گلستاں ہم نے

کتاب شوق کے ہر صفحہ پر لکھا یہ نام
بنایا تاج تمہیں زیب داستاں ہم نے

بھلے تو ایک شیشے کا پیکر بنا مجھے
پھر اس کے بعد چاہے تو بہتر بنا مجھے

محفل کا طور کہتا ہے آواز ہی نہ ہو
دل کو یہ ضد ہے آج خنور بنا مجھے

اے جوش تشنگی یہ کرشمہ بھی کر دکھا
میں ریگ زار ہوں تو سمندر بنا مجھے

کب تک یہ برگ خشک ہواؤں کے دوش پر
پھر شاخ گلستاں پہ گل تر بنا مجھے

رکنا ہے جس مقام پہ منزل ہنیں وہاں
اے میر کارواں کبھی رہبر بنا مجھے

جن کی نظر میں کچھ ہنیں یہ رنگ کائنات
ان کے لئے تو شوخی منظر بنا مجھے

دل میں ستمگروں کے اتر جاؤں تاج میں
ممکن اگر ہو تجھ سے تو خنجر بنا مجھے

میں ہوں بے نیاز دنیا مری ذات خسروی ہے
مرے نام ہی سے شہرت ترے نام کی ہوئی ہے

ہنیں ایک جیسا عالم ابھی دور تک نظر میں
کہیں رات کے اندھیرے کہیں دن کی روشنی ہے

کوئی تنکا آرزو کا مرے دل سے کہہ رہا تھا
مجھے خوف باد بھی ہے مجھے خوف برق بھی ہے

مرا نام چارہ گر نے اسی لوح پر لکھا ہے
جہاں کندہ پہلے سے تھا " مرا نام زندگی ہے "

ترا نام لے کے جاگوں ، ترا نام لے کے سوؤں
مرا مشغلہ یہی ہے ، یہی میری بندگی ہے

نہ بجھا سکے گی دنیا کبھی مصلحت کے شعلے
مرے شہر دل کی بستی اسی آگ سے جلی ہے

کہاں بدلا انجمن میں تری وحشتوں کا عالم
وہی ذوق خودنمائی وہی شوق بے خودی ہے

مری چشم جستجو نے یہ نظارہ تاج دیکھا
جہاں اشک غم رواں ہیں وہیں نشہ خوشی ہے

جب نقش قدم تیرے فروزاں ہنیں ملتے
رستے میں کہیں ہم کو گلستاں ہنیں ملتے

ہر شخص ہے مصروف ابھی ماتم دل میں
محفل میں کہیں لوگ غزٹواں ہنیں ملتے

ہر لمحہ مرے جیسا ہی مغموم لگا ہے
لمحات مجھے زیست کے شاداں ہنیں ملتے

اک یہ بھی ترے شہر کی پہچان ہے شامد
پرچھائیاں مل جاتی ہیں انساں ہنیں ملتے

جینے کا سکھایا ہے سلیقہ انھیں ہم نے
اب اہل جنوں چاک گرمیاں ہنیں ملتے

موجوں سے جو ملنا ہو تو دریا میں اتر جا
ساحل پہ ٹھہر جانے سے طوفاں ہنیں ملتے

یادوں کے کئی شہر مرے دل میں بسے ہیں
اب تاج مکاں یادوں کے ویراں ہنیں ملتے

چاندنی رات میں بکھرے ہوئے خوابوں کے سوا
کچھ مرے پاس نہیں تیرے خیالوں کے سوا

حال دل کس سے کہوں کس سے دلاسا مانگوں
کوئی ملتا ہی نہیں درد کے ماروں کے سوا

اب مرے ساتھ اندھیرے ہی رہا کرتے ہیں
زندگی کچھ بھی نہ تھی پہلے اجالوں کے سوا

کس کو معلوم یہاں کتنے مکین رہتے تھے
کچھ نہیں اب در و دیوار کے سایوں کے سوا

آئینے ٹوٹ گئے کھو گیا سب حسن و جمال
گھر میں اب کیا ہے مرے میری کتابوں کے سوا

اب نہیں چاند ستاروں کی وہ باتیں باقی
کوئی کچھ کہتا نہیں دل کے فسانوں کے سوا

تاج لو ملنے لگا ہم کو وفاؤں کا صلہ
زندگی کچھ بھی نہیں آج نواؤں کے سوا

سنگ در اور یہ جبین نیاز
شوق سجدہ ہو تیری عمر دراز

سانس لینے کی مجھ کو عادت ہے
کچھ ہنسی ورنہ زندگی کا جواز

نمر گزری نہ طئے ہوئے مجھ سے
زندگانی ترے نشیب و فراز

پہلے تھی آرزو مرے دل میں
اب تو دل میں ہے صرف سوز و گداز

یاد ماضی مجھے رلاتی ہے
مری تنہائی بھی ہے کرب نواز

اس کو اپنی خبر ہنسی اب تک
فکر کرتا ہے میری چارہ ساز

تاج تیرا وجود اک دھوکہ
زندگی بھی تری رہیں مجاز

میرا سایہ بھی اکیلا ہے ہمیشہ کی طرح
زندگی درد کا رستہ ہے ہمیشہ کی طرح

مرے حالات، نہیں پھلے کے جیسے لیکن
دل مرا وقف تمنا ہے ہمیشہ کی طرح

غم میں ڈوبنا نظر آتا ہے پتھرہ میرا
اشک غم آج بھی دریا ہے ہمیشہ کی طرح

آسمان تجھ سے گلہ کوئی کرے گا کیسے
محو نظارہ تو رہتا ہے ہمیشہ کی طرح

آپ تو رسم وفا بھول گئے ہیں پھر بھی
مجھ کو احساس وفا کا ہے ہمیشہ کی طرح

جتنے چہرے ہیں یہاں آ کے بدل جاتے ہیں
آئینہ محو تماشا ہے ہمیشہ کی طرح

اجنبی کیسے بھلا آج میں سمجھوں اس کو
فاطمہ تاج وہ کہتا ہے ہمیشہ کی طرح

تمام عمر ہے ہم نے بھی عذاب کئی
ہماری آنکھوں نے دیکھے ہیں انقلاب کئی

شب حیات کی تاریکیوں کا غم کیا ہے
سجے ہوئے ہیں جو پلکوں پہ آفتاب کئی

گزر سکو تو گزر جاؤ بے نیازانہ
رہ وفا میں نظر آئیں گے سراب کئی

ہماری فکر و نظر کا ہے تجربہ اتنا
بہت سے لوگوں کے چہروں پہ ہیں نقاب کئی

اٹھاکے دیکھئے تاریخ کی کتابوں کو
ہمارے عزم جواں کے ہیں اس میں باب کئی

یہ جگنوؤں کے نظارے عجیب لگتے ہیں
بھٹک رہے ہوں اندھیرے میں جیسے خواب کئی

بہا گیا ہے کوئی تاج اشکِ خوں شامد
پڑے ہیں قبر پہ جو سرخ سے گلاب کئی

ہم لوگ بھی پھولوں کے خریدار تھے پہلے
مقتل کی جگہ خوشبو کے بازار تھے پہلے

تم اہل نظر ، اہل ہنر سے کبھی پوچھو
ہم جیسے کئی اور بھی شہکار تھے پہلے

رنگین فضا ، ابر کرم ، ٹھنڈی ہوائیں
گلشن میں بہاروں کے یہ آثار تھے پہلے

اب وقت کے ہیں بندۂ بے دام سے وہ بھی
جو دام محبت میں گرفتار تھے پہلے

راتوں کے سفر میں کبھی یوں تو نہ تھا خطرہ
رہبر ہو کہ رہرو ، سبھی بیدار تھے پہلے

اک ساعت ادراک نے بہلادیا ہم کو
یہ لمحے جنوں ساز بہت بار تھے پہلے

اب تاج ذرا دیکھئے اک موج رواں ہیں
ہم ریت کی بھگی ہوئی دیوار تھے پہلے

شامد پس دیوار کھڑا کوئی نہیں تھا
دروازہ ترے شہر میں وا کوئی نہیں تھا

ہر شخص نظر آتا ہے اب شعلہ بداماں
پہلے تو چراغوں سے جلا کوئی نہیں تھا

اب کوئی بھی دنیا میں مرے جیسا نہیں ہے
مجھ جیسے تھے سب پہلے جدا کوئی نہیں تھا

اس شہر محبت کی فضا اور ہی کچھ تھی
سائے بھی برابر تھے ، بڑا کوئی نہیں تھا

بکھڑا تھا کسی موڑ پہ ماضی مرا مجھ سے
اس موڑ پہ اک میرے سوا کوئی نہیں تھا

محفل میں تری آکے سبھی خاک ہوئے ہیں
احساس کے شعلوں سے بچا کوئی نہیں تھا

اب تاج مرے ساتھ ہے یہ سارا زمانہ
وہ دن بھی تھے دنیا میں مرا کوئی نہیں تھا

حالات نے جن کو بھی کیا ہے نظر انداز
ہر سمت سے آتی ہے انہی لوگوں کی آواز

یہ کنج قفس ، طوق و سلاسل یہ صلیبیں
ہم لوگوں نے پائے ہیں وفا کے کئی اعزاز

ہر شخص نظر آئے گا پھر شعلہ بداماں
جب آہ و فغاں ہوگی مری مائل پرواز

تو لاکھ غم دل کو تبسم میں چھپالے
کچھ اور ہی کہتا ہے ترا پتھرۂ غماز

آئے ہیں مسیحا مرا کرنے کو مداوا
ہے کون مگر دردِ جگر کا مرے ہمارا

تاریخ لکھی جائے گی جب تاج ہماری
ابھو جائے گا تفسیرِ نمنا کا بھی آغاز

ہونٹوں پہ ہنسی تیرے ہے دامن مرا غم ہے
انداز کرم بھی ترا آغاز ستم ہے

اک عہد وفا ہے جو مسلط ہے ابھی تک
کچھ لوگ یہ کتھجے کتھجے حالات کا غم ہے

سازش تو کیا کرتا ہے ہر وقت زمانہ
اب سوچنا یہ ہے کہ کہاں اگلا قدم ہے

پتھر بھی ہیں فولاد بھی دنیا کے نظارے
انسان تو ہر دور میں مٹی کا صم ہے

مجھ کو جو کبھی پستی میں گرنے نہیں دیتا
محسوس یہ ہوتا ہے کوئی دست کرم ہے

دنیا نے یہی بات ابھی تک نہیں سمجھی
یہ ذات مری ذات نہیں خاکِ حرم ہے

احساس کے اس موڑ پہ ہم تاج کھڑے ہیں
اب صبحِ ممتنا نہ کہیں شامِ الم ہے

خیالی بت مرا لیتا ہے سانس منظر میں
خوش لہجہ ، کوئی بولتا ہے پتھر میں

ہوائے تند ہمیں لے چلی ہے ساحل پر
ڈبونے آئے تھے ہم کشتیاں سمندر میں

تمام لوگ یہاں کے ادھورے لگتے ہیں
کہ تشنگی کے ہیں تیور ہر ایک پیکر میں

جفائیں اس کی وفائیں سمجھ کے میں سہہ لوں
یہ امتحان تھا شامد مرے مقدر میں

سفر میں دھوپ کے اکثر یہ یاد آتا ہے
رکے تھے ہم بھی کبھی سایہ صنوبر میں

لہو کے ساتھ بہاروں کی جو خبر لائے
اس انقلاب کی خوشبو نہیں ہے پتھر میں

غزاں ، بہار ، چمن اور سارے ویرانے
سمٹ کے آنے لگے تاج دیدہ تر میں

کمال قلم اور نہ ذوق سخن تھا
 ملی جس سے شہرت وہ دیوانہ پن تھا

مرے دل میں افسانے پہناں تھے کتنے
 اکیلا بھی ہو کر یہ دل انجمن تھا

ہمیشہ تمہارے ستم کے مقابل
 مرا حوصلہ تھا مرا حسن ظن تھا

رہ آگہی سے میں گزری ہوں تنہا
 زمانہ تو بس غفلتوں میں مگن تھا

تمہی ایک حقدار گلشن بہنیں تھے
 مرا خون دل بھی تو وقف چمن تھا

بہاروں میں تھا اب کے ایسا نظارہ
 جگر میں تھے شعلے تو زخمی بدن تھا

مرے راستے ہی میں کلنے نکھے تھے
 ادھر بھی چمن اور ادھر بھی چمن تھا

کیا تاج ہم نے ہمیشہ ہمیشہ
 اسی پر بھردسہ جو وعدہ شکن تھا

پتھر نہیں تھا ہاتھ میں شیشہ ضرور تھا
کچھ اس نے میری سمت جو پھینکا ضرور تھا

سادہ ورق تھے یوں تو کتاب حیات کے
پھر بھی کہیں پہ نام تمہارا ضرور تھا

جو خواب میرے ساتھ ہی بیدار ہو گیا
لگتا ہے وہ بھی رات کو رویا ضرور تھا

یہ اور بات فاصلے کچھ درمیاں رہے
تیرا بھی میرے درد سے رشتہ ضرور تھا

ویرانیاں تھیں اس کی بھی آنکھوں سے کچھ عیاں
وہ بھی مری طرح سے اکیلا ضرور تھا

اک اجنبی سا لمحہ ، جو اب دور جا چکا
محسوس ہو رہا ہے وہ اپنا ضرور تھا

کتنی غراشیں آئی ہیں کیا بات ہو گئی
ہم سے بھی آئینوں نے یہ پوچھا ضرور تھا

ہونٹوں پہ تاج ہم نے تبسم بجالایا
دل میں ہمارے درد کا دریا ضرور تھا

ممکن نہیں تھا رات بسر ہوگئی مگر
جشن چراغاں چاہا ، سحر ہوگئی مگر

ہم تو قفس میں آکے بہت مطمئن رہے
بجلی کو آشیاں کی خبر ہوگئی مگر

منظر مرے چمن کا کبھی آتشیں نہ تھا
شبنم کی بوند بوند شرر ہوگئی مگر

مانا کہ بڑھ گیا ہے وفاؤں کا حوصلہ
اک ہمت جفا بھی تو سر ہوگئی مگر

سانسیں نہیں ، حیات نہیں آرزو نہیں
دنیا میں یونہی اپنی گزر ہوگئی مگر

طے کر رہے تھے فاصلے ہم بھی حیات کے
اک ساعت اجل کو خبر ہوگئی مگر

محرومیوں میں تاج مری عمر کٹ گئی
شاخ ممتنا آج شجر ہوگئی مگر

پھولوں کو ترے آنے کا پیغام ملا ہے
کچھ اور ہی اب صحن گلستاں کی فضا ہے

جھلسے ہوئے خوابوں کی فقط خاک ہے باقی
بھگی سی فضا میں ہیں نہ اب ٹھنڈی ہوا ہے

حالات کی چیخیں ہیں مری ذات میں مدغم
کیوں آپ سمجھتے ہیں کہ خاموش فضا ہے

پہچان لوں میں اس کو ذرا نام بھی پوچھوں
جو آکے صیلوں پہ مرے ساتھ کھڑا ہے

بھٹکا ہوا ٹھہرا تھا کوئی راہ سفر میں
کچھ لوگ یہ سمجھے کہ یہی راہ نما ہے

ہم نکلے تھے جس گھر سے صدا بن کے کبھی تاج
سنتے ہیں کہ اب تک بھی وہ دروازہ کھلا ہے

نظر نہ آئے کبھی ٹوٹتے بکھرتے ہوئے
ہمیں تو لوگوں نے دیکھا ہے بس سنورتے ہوئے

مرا وجود کسی آستاں سے کم تو نہیں
جبیں جھکاتے رہے حادثے گزرتے ہوئے

کریدتا رہا زخموں کو جو مرے دل کے
وہ دیکھ بھی نہ سکا مجھ کو آہ بھرتے ہوئے

کہا گزرتے ہوئے مجھ سے میرے ماضی نے
کٹے گی عمر تری مجھ کو یاد کرتے ہوئے

نہ جانے کس کا ہے سایہ کہیں ترا تو نہیں
قریب سے جو گزرتا ہے آہ بھرتے ہوئے

طلوع ماہ کے منظر پہ ناز ہے سب کو
کسی نے دیکھے نہیں داغ دل ابھرتے ہوئے

جلائیں شمعیں مٹنا کی تاج پھر کس نے
سمٹ رہے ہیں مرے خواب جو بکھرتے ہوئے

تری یاد اشک بن کر مری آنکھ سے رواں ہے
یہی خوشبوؤں کا موسم مرے واسطے خزاں ہے

کبھی ہو سکے تو پوچھو ، مرے غم کا راز ہے کیا
وہی حسرتیں مسلسل ، وہی درد جاوداں ہے

کوئی ربط باہمی ہے نہیں نام جس کا لیکن
جہاں تیرے تذکرے ہیں وہیں میری داستاں ہے

ہے تازگی گلوں میں وہی رقص تتلیوں کا
تری خوشبوئے محبت ابھی رونق مکاں ہے

کسی راستے سے گزروں کسی انجمن میں جاؤں
تو ہے ساتھ ساتھ میرے ، مجھے بس یہی گماں ہے

اے نظر سے چھپنے والے کبھی سامنے بھی آجا
مجھے ہو یقین اس کا کہ حیات جاوداں ہے

کئی مضطرب سے لمحے کئی بے قرار گھڑیاں
مجھے تاج کب سکوں ہے مری کشمکش میں جاں ہے

راہ میں میری نہ تھے اتنے لگستاں پہلے
ہر طرف میری نظر میں تھے بیاباں پہلے

محفل شوق میں تھے ایسے بھی عنوان پہلے
آپ خاموش تھے اور ہم تھے غزل خواں پہلے

ہیں وہیں موج تلاطم کے مسلسل سجدے
سراٹھاتے تھے جہاں وقت کے طوفاں پہلے

ظلمت شب میں اجالوں کا تصور ہی نہ تھا
کوئی کرتا ہی نہ تھا جشن چراغاں پہلے

دل پرسوز کے نغموں میں اثر اب بھی ہے
رقص تاروں نے کیا تھا پس مڑگاں پہلے

زندگی چیز ہے کیا جاں بھی تمہیں دے دیتے
تم نے مانگا ہی نہیں جینے کا ساماں پہلے

ان کے بھی نام کتابوں میں لکھے جاتے ہیں
دشت میں پھرتے تھے جو چاک گریباں تھلے

آپ تو صبح درخشاں کی خبر لائے ہیں
دیکھ لینا تھا مرا جشن چراغاں تھلے

آپ کے آنے کی پھر تاج خبر آئی ہے
خود میں سنبھلوں کہ سنبھالوں، دل ناداں تھلے

رہیں گردشیں سلامت مجھے یوں بھی کیا کمی ہے
مرا ضبط غم ہے قائم مجھے غم سے آگہی ہے

کبھی فصل گل سے ملنا نہ ہوا نصیب مجھ کو
مرے آنسوؤں سے موسم شب و روز شبِ بنی ہے

مجھے راس آگتی ہے تری بے رخی بھی آخر
مرا دل بھی مطمئن ہے مرے لب پہ بھی ہنسی ہے

کوئی مجھ سے کہہ رہا ہے میں ہوں مرکز تصور
مرے دم سے یہ بہاریں مرے دم سے روشنی ہے

یہ سمجھ کے چھولیا ہے میں نے آسماں کو اکثر
مری ہمقدم ہیں کرنیں مرے ساتھ چاندنی ہے

وہی شوق ہے سفر کا وہی جستجو ہے میری
وہی آرزوئے منزل مری راہ بھی وہی ہے

مرا حال زار کیا ہے کوئی تاج اب نہ پوچھے
ابھی درد دل ہے باقی ابھی تھوڑی زندگی ہے

شامند ہماری آہ میں کچھ بھی اثر نہ تھا
ٹوٹا ہوا کہیں سے بھی وہ سنگ در نہ تھا

پتھر ہمارے ہاتھ میں شیشہ نہ بن سکا
شوق ہمز تھا ہم کو شعور ہمز نہ تھا

رشتہ ہمیں تھا اہل نظر سے مرا کوئی
مرا وجود حسن تھا حسن نظر نہ تھا

ناسور بن گئے ہیں مرے زخم اس لئے
سب لوگ تھے شہر میں کوئی چارہ گر نہ تھا

صدیاں گزارتے رہے ہم انتظار میں
یہ عرصہ حیات کبھی مختصر نہ تھا

آواز دے رہی تھی فضائے چمن مجھے
جس وقت فصل گل کا وہاں پہ گزر نہ تھا

خانہ بدوش ہی رہے ہم زندگی تمام
شہر وفا تاج ہمارا ہی گھر نہ تھا

کسے بتائیں زمانے والے ستم دلوں پہ جو کر گئے ہیں
شکستہ دل تھے جہاں میں ہم بھی جو سبزہ سبزہ بکھر گئے ہیں

یہ کیسے جھونکے ہوا کے آئے نہ جانے بدلا ہے کیسے موسم
ہماری دنیا اجڑ گئی ہے تمہارے گلشن سنور گئے ہیں

غیب منظر ہے گلستاں کا نسیم ہے اب نہ ابر باراں
بہار شبنم کو رو رہی ہے گلوں کے پہرے اتر گئے ہیں

کسی نے ہم کو سنوارا لیکن جو آئینہ تھا پھسل گیا ہے
ہیں آئینے پہ خراشیں اتنی ہم اپنے چہرے سے ڈر گئے ہیں

یہ موج طوفاں بہت ہی خوش ہے ہوائیں بھی ہیں بہت ہی نازاں
کھڑے ہیں ساحل پہ ہم اکیلے سفینے تہہ میں اتر گئے ہیں

نہ کوئی حسرت نہ کوئی شکوہ نہ بے وفائی کا غم ہے ہم کو
تمہارے دن بھی گزر گئے اور ہمارے دن بھی گزر گئے ہیں

وہی ہے دنیا وہی ہیں سانسیں وہی ممتنا حیات کی ہے
مگر لگا ہے یوں تاج ہم کو جیسے ہیں ایسے کہ مر گئے ہیں

مرے پاس جتنے چراغ تھے انہیں آندھیوں نے بجھا دیا
انہی درد و غم کی ہواؤں نے مرا آشیاں بھی جلا دیا

نہیں آسماں سے کوئی گلہ میں نے طے کیا ہے وہ مرحلہ
تھا جو آشیانہ جلا دیا جو چمن تھا میں نے لٹا دیا

نہ تو خواب سی نہ خیال سی مری زندگی ہے کتاب سی
فقط ایک حرف تھا آرزو جسے میں نے خود ہی مٹا دیا

مری زاد راہ تھی جستجو ، رہیں منزلیں میرے روبرو
جو بھی سنگ تھا مری راہ میں اسے ٹھوکروں سے ہٹا دیا

اسی کشمکش میں گزر گئی مری ہر خوشی یوں بکھر گئی
کبھی ضبط غم نے اٹھا دیا کبھی درد دل نے بٹھا دیا

کوئی سجدہ زیب جبیں نہ تھا مجھے آستاں کا لقیں نہ تھا
یہ تھا اتفاق کہ سنگ در جو ملا تو سر کو جھکا دیا

میرا ہم نفس تو کوئی نہ تھا مری تاج یونہی گزر گئی
کبھی چاند تارے سلا گئے کبھی روشنی نے جگا دیا

جبر وفا نہیں اگر ایسا ہے پھر شعار کیوں
لمحات زندگی پہ ہے اس کا ہی اختیار کیوں

خواہش رنگ و بو نہیں ، سیر کی آرزو نہیں
ایسے میں کچھ پتا نہیں آئی ہے پھر بہار کیوں

کس کو بتائیں کیا ہوا ہم بھی سمجھ نہیں سکے
آنکھیں ہیں اشکبار کیوں دل ہے یہ بیقرار کیوں

نقش قدم تو آپ ہی لکھے تمام چل دئے
پوچھتی ہیں یہ منزلیں سونی ہے رہ گزار کیوں

موسم گل گزر گیا ، کتنے چمن اجڑ گئے
پھر بھی غزاں نصیب کو خواہش لالہ زار کیوں

ماضی کی ساعت حسین آئی اور آکے جا چکی
آنکھوں میں تاج ہے تری اب تک بھی انتظار کیوں

تیری راہ پر جو بھی چلے تھے سب نے صحرا پایا ہے
پانی کی اک بوند نہ دیکھی پیاس کا دریا پایا ہے

چلتے چلتے تھک تو گئے تھے لمبی لمبی راہوں پر
لینے کو جب سانس رکے ہم خود کو تنہا پایا ہے

دیوانوں کی بھیڑ میں اب تو اہل فرد بھی شامل ہیں
اہل سفر نے شاہد تیرا نقش کف پایا ہے

پھول کھلے ہیں جنگل جنگل، صحراؤں میں نکہت ہے
اشکوں کی برسات نے میری، دامن تیرا پایا ہے

آ اے میری صبح کاذب، تجھ سے اپنا راز کہوں
غم کی ماری آنکھوں نے پھر خواب ممتا پایا ہے

چاک گریباں، تار دامن، ساری کہانی کہتے ہیں
کیسے تم سے پوچھیں گے ہم، تم نے کیا کیا پایا ہے

تاج ذرا تم ساتھ چلو تم کو ہم یہ بتلائیں
راہ وفا میں ہم نے خود کو کتنا تنہا پایا ہے

یہ سوچتی ہوں میرا طرفدار کون ہے
 گر میں ہنسیں تو آپ کا غمخوار کون ہے
 میری طرح سے مانا وفادار تم بھی ہو
 لیکن سراپا جذبہ ایثار کون ہے
 سب یہ سمجھ رہے ہیں کہ پرچھائیں ہے مری
 اب کیا بتاؤں میں پس دیوار کون ہے
 سب ہیں تمہاری بزم میں لیکن خبر ہنسیں
 مجبور کون ہے یہاں مختار کون ہے
 ساحل پہ لے کے جائے گی موج ہوا کبھی
 دریائے شوق کے مگر اس پار کون ہے
 مر کر بھی تجھ سے جس کو رہائی نہ مل سکی
 اے زندگی بتا وہ گرفتار کون ہے
 بازار رنج و غم ہیں مسلسل بچے ہوئے
 میرے سوا یہاں پہ خریدار کون ہے
 شمشیر بے نیام بھی رکھ تاج ہاتھ میں
 دنیا کو یہ بتادے کہ سردار کون ہے

اگلی سی وہ حرارت انفاس بھی نہیں
اے زندگی مجھے ترا احساس بھی نہیں

جس کی تلاش میں ہے زمانہ یہ آج تک
وہ لمحہ عزیز مرے پاس بھی نہیں

جام حیات گر کوئی لائے تو کیا کروں
صہبائے زندگی کی مجھے پیاس بھی نہیں

ہیں اب مری نگاہ میں جنگل اگے ہوئے
فصل بہار اب کے برس راس بھی نہیں

تم سے امید چارہ گری کس طرح سے ہو
تم سے وفاؤں کی تو مجھے آس بھی نہیں

ہر قطرۃ الم ہے جو طوفاں بنا ہوا
شائد ستمگروں کو یہ احساس بھی نہیں

آنکھیں بھی بند ہونے لگیں انتظار میں
اور تاج ان کے آنے کی اب آس بھی نہیں

حقیقت میں ان کا گماں ہو گئے ہم
 بڑی معتبر داستاں ہو گئے ہم
 کہیں قطرہ قطرہ سمندر بنے ہیں
 کہیں صورت کہکشاں ہو گئے ہم
 کئی اہل داماں نظر آئے ہم کو
 تری آنکھ سے جب رواں ہو گئے ہم
 سنا جب کہ ہیں تیری آنکھیں بھی پر غم
 خدا جانے کیوں شادماں ہو گئے ہم
 زمانہ توجہ سے سننے لگا ہے
 غم دل ترے ترجمان ہو گئے ہم
 ہر اک ساعت غم ہمیں ڈھونڈتی ہے
 ترے دل میں شامد ہناں ہو گئے ہم
 یہ کہتے ہیں ہم سے عزائم ہمارے
 قفس توڑ دو اب جواں ہو گئے ہم
 تجھے تاج اس کی خبر ہی نہیں ہے
 تری حسرتوں کا جہاں ہو گئے ہم

جب درد ہو رہا تھا ہنسی آگئی ہمیں
دل غم سے رو رہا تھا ہنسی آگئی ہمیں

نکھرے ہوئے چمن میں وہ پھولوں کا جھومنا
کلنٹے چھو رہا تھا ہنسی آگئی ہمیں

ساحل پہ چھوڑ کر ہمیں جب ماندا وہیں
کشتی ڈبو رہا تھا ہنسی آگئی ہمیں

بیداری شعور سے ہم مطمئن رہتے
ہر خواب سو رہا تھا ہنسی آگئی ہمیں

ٹپکا تھا ایک اشک جو یادوں کی بھیر میں
دامن بھگو رہا تھا ہنسی آگئی ہمیں

رقص حیات ، عہد وفا ، نغمہ نشاط
یہ سب تو ہو رہا تھا ہنسی آگئی ہمیں

تابانیوں سے تاج کی شرما کے
تاب اپنی کھو رہا تھا ہنسی آگئی ہمیں

ڈھونڈا نشان راہگزر کچھ ہنیں ملا
ہم کو سوائے گرد سفر کچھ ہنیں ملا

لمحے ہمارے ماضی کے سب کھو گئے کہیں
کرتی رہی تلاش نظر کچھ ہنیں ملا

اذن سفر ملا ہے بہت شادماں ہیں ہم
یہ اور بات رخت سفر کچھ ہنیں ملا

سنتے تھے ہم بہار گلستاں کی داستاں
دنیا ئے رنگ و بو میں مگر کچھ ہنیں ملا

صحن چمن سے تو بھی اکیلی گزر گئی
ہم کو بھی اے نسیم سحر کچھ ہنیں ملا

ہم بھی سوالی بزم ممتنا میں تھے کبھی
لیکن سوائے دیدۂ تر کچھ ہنیں ملا

ہم ریت کے مکان بنانے لگے ہیں تاج
کہتا ہے کون ہم کو ہمز کچھ ہنیں ملا

حیات میری ہے اور اختیار اس کا ہے
ہر ایک بات میں اب اعتبار اس کا ہے

اس ایک پل نے کہا تھا کہ لوٹ آؤں گا
سو آج تک بھی مجھے انتظار اس کا ہے

کسے میں حال کہوں کس کو زخم دکھلاؤں
زمانہ میرا نہیں غمگسار اس کا ہے

ہر ایک ذات کا سایہ بھی ہے اسی جیسا
مرا وجود بھی اب رازدار اس کا ہے

یہ اضطراب کی موجیں تمام میری ہیں
کنارہ درد کا دریا کے پار اس کا ہے

ہم اس کی حد سے کہیں آگے جا نہیں سکتے
زمین سے تا بہ فلک، سب حصار اس کا ہے

جو خواب آرزو اے تاج، ہم نے دیکھا تھا
ہماری آنکھوں میں اب تک خمار اس کا ہے

کچھ خواب منجند ہیں تو کچھ خواب ہیں رواں
یوں کٹ رہی ہے اپنی شب حسرت مہناں

پھر راہ شوق دینے لگی ہے صدا ہمیں
پھر ایک بار لے کے چلیں غم کا کارواں

اہل نظر نے ہم کو یہ سمجھا دیا ندیم
تلوؤں کے آبلے بھی بہاروں کے ہیں نشان

شوق ہمز میں ہم کو یہ احساس ہی نہیں
آئینہ حیات اٹھا لائے ہم کہاں

ہموار ہو گئے ہیں وفاؤں کے راستے
لیکن فصیل دار ابھی تک ہے درمیاں

آؤ قدم ملا کے چلیں ساتھ ساتھ ہم
آؤ کہ پار کر لیں ، کوئی بحر بیکراں

سایہ مرے وجود کا کھوجائے گر کہیں
پوری نہ ہوگی میرے سفر کی یہ داستاں

نبھنے لگی ہے تاج مری شمع زندگی
عالم تمام ہونے لگا ہے دھواں دھواں

زخم اب قابل اظہار کہاں ہیں میرے
دل میں ناسور زمانے کے ہناں ہیں میرے

میں نے شبنم کے فسانوں کی بھی تاریخ لکھی
راستے آج تلک شعلہ فشاں ہیں میرے

تری خاطر مجھے اقرار جہاں اب بھی ہے
ورنہ یہ ارض و سما صرف گماں ہیں میرے

صاحب فکر و نظر میرا پتا جانتے ہیں
چاند، سورج، یہ ستارے بھی نشاں ہیں میرے

قید ہستی میں مقید ہوں میں طائر کی طرح
حوصلے پھر بھی بلند اور جواں ہیں میرے

پھر مرے ماضی کی یادیں مجھے تڑپاتی ہیں
پھر سے دریا کی طرح اشک رواں ہیں میرے

تاج رہتا تھا گرمیوں ترا سایہ مجھ سے
اب تری ذات میں بھی جلوے عیاں ہیں میرے

شائد چمن میں اپنا گزارا نہ ہو کہیں
یہ دشت زندگی بھی گوارا نہ ہو کہیں

اک سایہ دشت دل میں ہے تنہا کھڑا ہوا
وہ بھی غم حیات کا مارا نہ ہو کہیں

ہر سمت پھول بکھرے ہوئے ہیں نگاہ میں
یہ بھی لٹے چمن کا نظارہ نہ ہو کہیں

حالانکہ خامشی ہی مسلط ہے ہر طرف
مجھ کو گماں ہے تم نے پکارا نہ ہو کہیں

بھکنے لگی ہے اہل نظر کی جبیں جہاں
وہ آستان شوق تمہارا نہ ہو کہیں

بن کر جو تاج آنکھ سے آنسو ٹپک گیا
بکھرا ہوا وہ خواب ہمارا نہ ہو کہیں

یہ کس مقام پہ لے آیا میرا ذوق سخن
گلوں کے نام سے ہوتی ہے اہل فن کو چہن

نفس نفس میں کئی زندگی کے ساماں تھے
مگر حیات کے چہرے پہ آئی کیسے تھکن

شعور فکر و نظر نے ہمارے دیکھا ہے
ردائے اہل جنوں میں نہ داغ ہے نہ شکن

گھروں کے شیشے سبھی پتھروں سے ٹوٹ گئے
کہیں بھی چھاؤں نہیں ہر طرف ہیں زخمی بدن

دوا کی ، روٹی کی اب ان کو کیا ضرورت ہے
سلگتی لاشوں نے مانگا ہے صرف مجھ سے کفن

نظارے شہر ممتنا کے چھاؤں دیتے ہیں
ہوا ہے خاک فسادوں میں یہ بھی حسن ظن

سنا ہے لوگوں نے کچھ بستیاں جلائی ہیں
نہ احترام وفا ہے نہ احترام وطن

گمان ہوتا ہے ہر لمحہ ہم کو زنداں کا
نہ جانے کیوں ہے گلستاں میں آج اتنی گھٹن

نہ لب پہ کوئی تبسم نہ کوئی نغمہ ہے
بجا رہا ہے مگر تاج کوئی ساز کہن



جگنو کو چمک پھولوں کو انگڑائی ملی ہے
مجھ کو تو ہر اک دور میں تنہائی ملی ہے

ہیں ساکت و جامد سبھی دنیا کے نظارے
پھر آج مجھے فرصت گویائی ملی ہے

اس دشتِ ممتا نے کئی زخم دئے ہیں
زخموں سے گلستاؤں کو رعنائی ملی ہے

اوجھل ہے نگاہوں سے تجلی کا وہ مرکز
ورثہ میں مگر خواہشِ بینائی ملی ہے

کرتے رہو تم مشقِ علاجِ غمِ دوراں
منصب میں ہمیں بھی تو مسیحائی ملی ہے

طوفاں کی طرح آنکھ میں آتے رہے آنسو
دریا کی طرح سینے میں گہرائی ملی ہے

وہ اور تھے محفل میں تری جن کو ملا تاج
ہم کو تو یہاں آتے ہی رسوائی ملی ہے